

Gemeinsam

für gemischten Jugendchor

Renaud-Gabriel Pion

A ♩ = ca. 74 *Träumer* Mund geschlossen

Soprano Solo

Alto Solo

T

B

Baritone Solo

Andere Stimmen

Rhythmus Händen

A

10 *Divisi*

S

S. Solo

A

A. Solo

T

B

Bar. Solo

Andere Stimmen

Rhythmus Händen

mp ge-mein-sam ge-e-mein-sam

wir ge

20 B ♩ = 80

S
mein sam *mp* Ver-ge- sset nicht

S. Solo
ge - e - mein - sam ge - e - mein - sam

A
mein sam *mp* Ver-ge- sset nicht

A. Solo

T
mein sam *mp* Ver-ge- sset nicht

B
mein sam *mp* Ver-ge- sset nicht

Bar. Solo

Andere Stimmen

Rhythmus Händen

30 B ♩ = 80

S
atmen *mf* *mf* *mp* atmen
Freun - de wir rei- sen ge- mein - sam be - stei - gen Ber-ge

S. Solo

A
Freun - de wir rei- sen ge- mein - sam be - stei - gen Ber - ge

A. Solo

T
Freun - de wir rei- sen ge- mein - sam be - stei - gen Ber - ge

B
Freun - de wir rei- sen ge- mein - sam be - stei - gen Ber - ge

Bar. Solo

Andere Stimmen

Rhythmus Händen

38 *mf* Mund geschlossen

S pflü-cken Him-bee - ren *mp* Mm - mm *mf* tra - gen von den

S. Solo

A pflü-cken Him-bee - ren Mm - mm *mf* la - ssen - uns tra - gen von den

A. Solo

T pflü-cken Him-bee - ren Mm - mm *mp* la - tra - gen von den

B pflü-cken Him-bee - ren Mm - mm *mp* la - tra - gen vo - on

Bar. Solo

Andere Stimmen

Rhythmus Händen

45 *Accel. sofort* $\text{♩} = 100$ **C** *Poco rall*

S vier Win - de - en *mf* la - ssen uns tra-gen von den vier Win - den

S. Solo

A vier Win - de - en *mf* la - ssen uns tra-gen von den vier Win *Poco rall* ver-ge- sset ver-

A. Solo

T vier Win - de - en *mf* la - ssen uns tra-gen von den vier Win - den

B den vier Win - de - e - en *mf* la - ssen uns tra-gen von den vier Win - den

Bar. Solo

Andere Stimmen **C**

Rhythmus Händen

50 ♩ = ca. 86

mf

S

S. Solo

A

ge-sset ver ge- sset ver ge-sset ver ge- sset etc ... ver - ge-sset ver ge- sset etc ...

A. Solo

mp

T

ver - ge - sset nicht ver - - ge

mp

B

ver - ge - sset nicht ver - - ge

Bar. Solo

Andere Stimmen

Rhythmus Händen



54 *Poco espress.*

S

ver ver ver ver - - ge ge

S. Solo

A

ver-ge sset ver-ge-sset ver-ge- sset

A. Solo

T

un - ge - teil - - te un - ge - teil - - te

B

un - ge - teil - - te un - ge - teil - - te

Bar. Solo

Andere Stimmen

Rhythmus Händen

58

S
ge ge ge sset sset nicht nicht Freun

S. Solo

A
ver-ge-sset etc ...

A. Solo

T
un - ge - teil - te *mf* ze - rri - sse - ne ze - rri

B
un - ge - teil - te *mf* ze - rri - sse - ne ze - rri

Bar. Solo

Andere Stimmen

Rhythmus Händen



63

S
- - de ver - ge - sset

S. Solo

A
ver-ge- sset ver-ge-sset ver-ge- sset etc ... ver-ge sset ver-ge-sset ver-ge-sset

A. Solo

T
wir ge - mein - sam wir ge ver - ge - sset

B
wir ge - mein - sam wir ge ver - ge - sset

Bar. Solo

Andere Stimmen

Rhythmus Händen

67 **D** ♩ = 70 *mp*

S *mf* nicht e - e - es ist un - sre ge-mein-sa - a - - me ge - e mein - sa

S. Solo

A *mp* e - e - es ist un - sre ge-mein-sa - a - - me ge - e mein - sa

A. Solo

T *mp* nicht e - e - es ist un - sre ge-mein-sa - a - - me ge - e mein - sa

B *mp* nicht e - e - es ist un - sre ge-mein-sa - a - - me ge - e mein - sa

Bar. Solo *mf* un-sre ge- mein - sa - me

Andere Stimmen **D**

Rhythmus Händen

74 *p sub.* *Più f* *pp*

S *mf* - me_ Wel - t die un die un - ge teil te ach die

S. Solo

A *pp* - me_ Wel - t die un die un - ge teil te ach die

A. Solo

T *pp* - me_ Wel - t die un die un - ge teil te ach die

B *pp* - me_ Wel - t die un die un - ge teil te ach die

Bar. Solo

Andere Stimmen

Rhythmus Händen

81 **E**

S *mp* ge - teil - te nicht te ne sam *mf-f*

S. Solo

A *mp* ge - teil - te sset teil sse mein *mf-f*

A. Solo *mf* ach die ge - teil - te

T *mp* ge - teil - te ge ge rri ge *mf-f*

B *mp* ge - teil - te ver un ze wir *mf*

Bar. Solo

Andere Stimmen **E**

Rhythmus Händen

88 **F** ♩ = ca. 74

S die uns auf blü - - ü-hen lä ä - äßt.

S. Solo

A die uns auf blü - - ü-hen lä ä - äßt.

A. Solo

T die uns blü - - lä ä - äßt.

B *Molto espress.* die uns die uns die *mf Espress.* auf - auf - blü - he - en lä ft

Bar. Solo

Andere Stimmen **F**

Rhythmus Händen

ODER FÜR DER SOLIST

92

S

die uns ver-ni- ich- tet

S. Solo

A

die uns ver-ni- ich- tet

A. Solo

T

die uns ver-ni- ich- tet

B

blü - hen läßt die u- uns die u- uns ver - ni -

Bar. Solo

Andere Stimmen

Rhythmus Händen

97

wie ein Echo

S

mf die uns *mf-f* die-se ze - rri - i - i -

S. Solo

A

die uns die-se ze - rri - i - i -

A. Solo

T

uns die-se ze - rri - i - i -

B

- chtet die - se die - se ze - rri - i -

Bar. Solo

Andere Stimmen

Rhythmus Händen

103

mf-f

S

S. Solo

A

A. Solo

T

B

Bar. Solo

Andere Stimmen

Rhythmus Händen

108

S

S. Solo

A

A. Solo

T

B

Bar. Solo

Andere Stimmen

Rhythmus Händen



115 G ♩. = 93-94

S *mp* auf der wir ge-³ mein - sam rei - sen *mf* nö nö nö nö nö nö nö

S. Solo

A *mp* auf der wir ge-³ mein - sam rei - sen

A. Solo

T *mp* auf der wir ge-³ mein - sam rei - sen

B *mp* auf der wir ge-³ mein - sam rei - sen

Bar. Solo

Andere Stimmen G

Rhythmus Händen

123 ... reisen >> nö nö ... rhythmische Silben

S etc ...

S. Solo

A

A. Solo

T nö_nö nö_nö nö_nö nö_nö etc ...

B ti-ha ti-ha ti-ha ti-ha

Bar. Solo

Andere Stimmen

Rhythmus Händen

127

S

S. Solo

A

A. Solo

T

B

etc ...

Bar. Solo

Andere Stimmen

Rhythmus Händen

130

S

S. Solo

A

ti-li ti-li ti-li ti-li ti-li ti-li etc ...

A. Solo

T

B

Bar. Solo

Andere Stimmen

Rhythmus Händen

133

S

S. Solo

A

A. Solo

T

B

Bar. Solo

Andere Stimmen

Rhythmus Händen

wir rei - sen ge - mein - sam wir_ rei - sen ge - mein -

136

S

S. Solo

A

A. Solo

T

B

Bar. Solo

Andere Stimmen

Rhythmus Händen

sam wir - rei - sen ge - mein - sam etc ...

139

S

S. Solo

A

A. Solo

T

B

Bar. Solo

Andere Stimmen

Rhythmus Händen

142

Repeat ad lib then end

S

S. Solo

A

A. Solo

T

B

Bar. Solo

Repeat ad lib then end

Andere Stimmen

Rhythmus Händen

144

S

S. Solo

A

A. Solo

T

B

Bar. Solo

Andere Stimmen

Rhythmus Händen

wir_ rei - sen ge - mein - sam

immer weniger Ton, am Ende die Lippen allein in der Stille